

Deptakowe donice dostaną nowe „ubranka”. Zamiast motywów winiarskich pojawiają się na nich... Przedstawiamy sześć projektów. Niech wygra najładniejszy! >> 4

informator samorządowy

Łącznik zielonogórski

nr 14 (402) 16 kwietnia 2021

www.LZG24.pl



Aż miło byłoby takimi pieniędzmi płacić... Kolorowe i radosne banknoty tysiąc złotych z podobiznami gwiazd polskiej sceny i kuchni zachwyciły internautów. - Świetne! Przepiękne! Cudo! Ale czad! - pisali w komentarzach. Niewielu z nich wiedziało, że sprawczynią zamieszania jest tatuszka z Zielonej Góry, Adrianna Wójcik. >> 2

INWESTYCJE

Szkoła muzyczna pnie się do góry

Wraz z ostatnim dniem maja powinien zakończyć się pierwszy etap budowy nowej siedziby Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia. Wtedy będzie już widoczny zarys budynku edukacyjnego - do poziomu stropu nad parterem. I przyjdzie czas na ciąg dalszy! - Z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pozyskaliśmy pieniądze na kontynuację inwestycji - cieszy się Honorata Górna, dyrektorka placówki. Inwestycja została przewidziana do realizacji do końca 2023 r. A tymczasem, pani dyrektor przypomina, że trwa nabór na nowy rok szkolny: - Zachęcam do odwiedzenia naszej strony www.psm.zgora.pl, gdzie znajdują się szczegółowe informacje. Zapraszamy wszystkich do muzycznej przygody z naszą szkołą!

(rk)



Wykonawcą jest firma LK Inwest z Wrocławia. Całe zadanie będzie kosztować około 35 mln zł. FOT. PIOTR JĘDZURA

BUDŻET OBYWATELSKI

CZAS NA WASZE POMYSŁY

Na realizację marzeń o mieście jest 6,5 miliona złotych! W poniedziałek, 19 kwietnia, startuje kolejna edycja zielonogórskiego budżetu obywatelskiego. Inna niż zwykle. Z powodu pandemii w całości przeprowadzona będzie w sieci.

Na początek, tradycyjnie, można zgłosić swój pomysł na zmiany w mieście. Boisko na osiedlu? Ławeczki przy trasie spacerowej? Plac zabaw koło bloku? A może masz propozycję zupełnie odłotową, na którą organizatorzy budżetu obywatelskiego nigdy by nie wpadli...

Jakie projekty można zgłaszać? - Budżet obywatelski to szczególna forma konsultacji społecznych, gdzie mieszkańcy sami mogą decydować o przeznaczeniu miejskich pieniędzy - zaznacza Piotr Dubicki z Biura Prezydenta Miasta. - Wzorem lat ubiegłych są to projekty inwestycyjne z wyłączeniem zadań dotyczących jedno-

stek systemu oświaty, których szacunkowa wartość realizacji nie może być niższa niż 100 tys. zł i nie może przekroczyć kwoty 1 mln zł. Zadania powinny być przede wszystkim ogólnodostępne, aby mógł z nich skorzystać każdy mieszkaniec. Dodatkowo zadanie musi być zgodne z prawem, celowe, gospodarne i wykonalne technicznie.

Wszystko, co związane jest z budżetem obywatelskim - i zgłaszanie wniosków, i głosowanie, będzie odbywało się pod adresem: zielonagora.konsultacjejst.pl. Warto też zaglądać na fanpage - <https://www.facebook.com/BudzetObywatelskiZG>



Harmonogram

- 19.04.2021 - 02.05.2021 - zgłaszanie projektów
- 03.05.2021 - 16.05.2021 - ocena zgłoszonych projektów
- 17.05.2021 - 21.05.2021 - odwołanie od negatywnej oceny
- 31.05.2021 - 13.06.2021 - głosowanie
- do 20.06.2021 - wyniki

zielonagora.konsultacjejst.pl

Nabór wniosków rusza w poniedziałek, 19 kwietnia. Żeby zgłosić swój pomysł, trzeba wypełnić internetowy formularz. Jak to zrobić, żeby nasz wniosek nie został odrzucony z powodu błędów? - Przede wszystkim należy podać nazwę projektu, opis zadania oraz stworzyć wstępny kosztorys. Wniosek powinien też zawierać dokładną lokalizację, aby urzędnicy mogli zweryfikować czy działka, na której ma być realizowana inwestycja, jest własnością miasta - tłumaczy P. Dubicki. - Opcjonalnie i w miarę możliwości prosimy o zrobienie wizualizacji, która pozwoli na to, aby zarówno urzędnicy, jak i mieszkańcy mogli zobaczyć, jak będzie wyglą-

dał zrealizowany projekt. Potrzebne są też podpisy 15 osób popierających projekt - jest to obowiązek wynikający z ustawy, nie mogliśmy z niego zrezygnować.

Etap zgłaszania projektów potrwa do 2 maja. Później wnioski będą oceniane przez urzędników oraz nowopowstałą komisję ds. konsultacji społecznych i budżetu obywatelskiego przy radzie miasta. Głosowanie rozpocznie się 31 maja i potrwa do 13 czerwca. 20 czerwca zaplanowano ogłoszenie listy zwycięskich projektów.

Mieszkańcy będą mieć w tej edycji do rozdysponowania kwotę 6,5 mln złotych. (dsp)

PASJE

Pieniądze z gwiazdami

Celebryci na banknotach o nominale 1000 zł? Rysunki zielonogórskiej artystki, Adrianny Wójcik stały się hitem. Internet piał z zachwytem!

Magda Gessler, Maryla Rodowicz, Krzysztof Krawczyk i Robert Makłowicz. To gwiazdy, które znalazły się na banknotach tysiąc złotych. Rysunki szybko obiegły social media. - Świetne! Przepiękne! Cudo! Ale czad! - pisali w komentarzach internauci. Niewiele z nich wiedziało, że sprawczynią zamieszania jest tatuażystka z Zielonej Góry, Adrianna Wójcik. - Nawet moi rodzice nie wiedzieli, że to ja jestem autorką grafik, które widzieli w internecie - śmieje się Ada. Do zrobienia rysunków zainspirowała ją artykuł mówiący o planach wprowadzenia banknotu o nominale 1000 zł. Zaniepokoiła się tym ze względu na rosnącą inflację i coraz mniejszą wartość pieniądza. - Chciałam zrobić swoją wersję, która sprawi, że ludzie się uśmiechną. Da im trochę radości w tych trudnych czasach. Poza tym żyjemy w dobie innych autorytetów niż postacie historyczne, ludzi ciekawią gwiazdy - tłumaczy rysowniczką. Trafiła w dziesiątkę! Najpierw projekty pojawiły się na Tik Toku. Konto, które Ada założyła dwa dni wcześniej,

zaczęło obserwować coraz więcej osób. W ekspresowym tempie przekroczyła granicę tysiąca nowych obserwujących, a jej krótkie filmiki wyświetlono ponad 200 tysięcy razy. Grafiki trafiły również na Instagram. - Wysłałam projekty w wiadomości prywatnej do Roberta Makłowicza i Maryli Rodowicz,

ale nie wyświetlili ich jeszcze. Mam nadzieję, że kiedyś je zobaczą i spodoba im się. Za to ogromnie się cieszę, że rysunek dotarł do pani Magdy Gessler i przypadł jej do gustu - mówi A. Wójcik. Znana restauratorka udostępniła grafikę ze swoją podobizną na facebookowym profilu i polubiło ją ponad

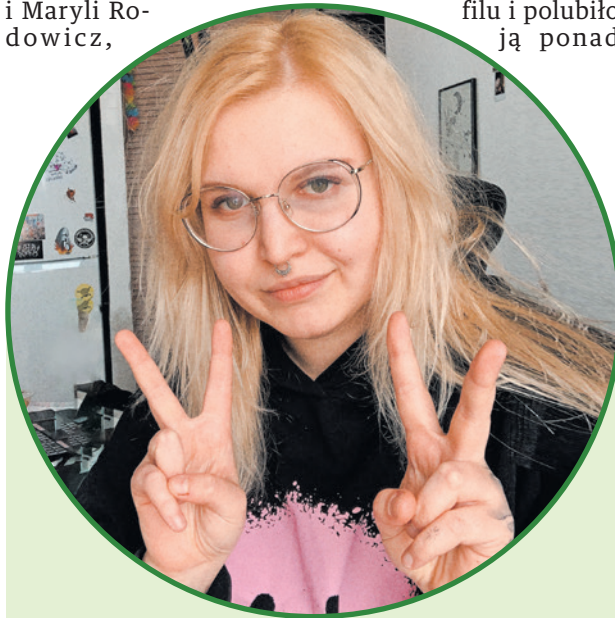
17 tys. fanów, udostępniając post dalej, do swoich znajomych.

Skąd taki dobór osób na banknotach? - Uwielbiam wszystkich, których narysowałam. Rysując, puszczałam sobie piosenki Krzysztofa Krawczyka i Maryli Rodowicz, nastrajałam się do pracy. Po tym jak udostępniłam banknoty, pan Krzysztof zmarł. Było mi okropnie przykro - opowiada tatuażystka.

Popularność, jaką zdobyły projekty banknotów świadczy też o tym, że nie tylko autorka jest fanką tych osób. - Cała czwórka to ikony internetu. Każde przekazuje dawkę pozytywnej energii, nie starają się na siłę, są spontaniczni. To sprawia, że ludzie chcą ich słuchać i oglądać - mówi Ada.

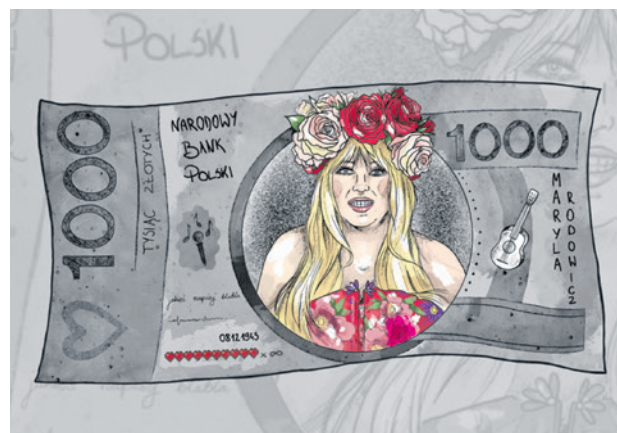
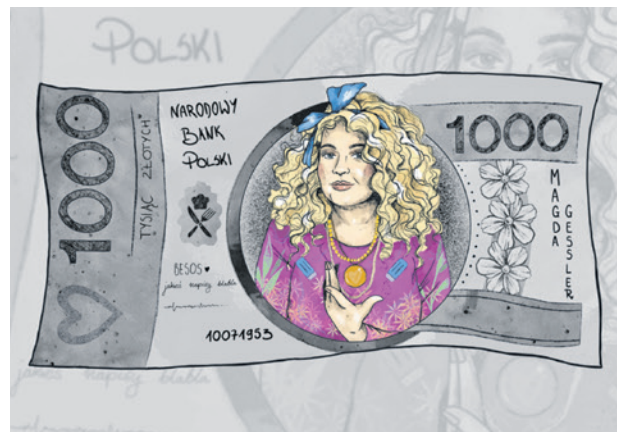
Czy będzie kontynuować serię z gwiazdami na banknotach? - Nie. Mam jeszcze dużo innych pomysłów. Nie chcę, by ten projekt był kontynuowany tylko dlatego, że stał się popularny, to byłoby robione na siłę. Włożyłam w te grafiki całe moje serce - kończy artystka.

(ap)



Adrianna Wójcik na co dzień pracuje w zielonogórskim studiu tatużu. Jej prace można oglądać na Instagramie pod nazwą tori_ink.

Fot. Archiwum prywatne



PIÓRKIEM CEPRA >>>

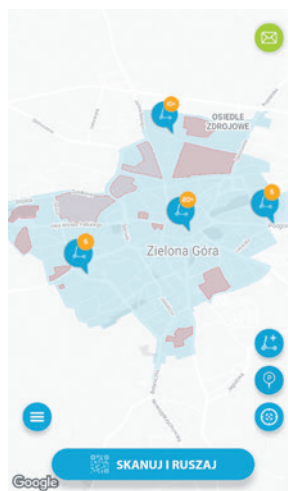


TRANSPORT

Hulajnoga przez miasto

Od ponad tygodnia po ulicach można mknąć nowymi, niebieskimi hulajnogami. Kolejną firmą, obok Volt Scooters, która wypożycza hulajnogi w naszym mieście, jest Quick Polska.

Na razie jest ich 50 sztuk, w maju ta liczba ma wzrosnąć do 80. Rozpędzają się do 25 km/h. Zasady korzystania są banalnie proste. Wystarczy pobrać aplikację, znaleźć hulajnogę w swojej okolicy i zeskanować jej kod QR. Żeby wystartować, wystarczy odepchnąć się



W aplikacji jest mapa z dostępnymi hulajnogami i poziomem ich naładowania

FOT. SCREENSHOT

mocno nogą i nacisnąć manetkę po prawej stronie kierownicy. - Nie podróżuj po ścieżkach rowerowych, deptakach i jezdni. Poruszaj się wyłącznie po chodnikach - przypomina firma Quick. Opłata startowa za wypożyczenie hulajnogi wynosi 3 zł i 0,50 zł za każdą rozpoczętą minutę. Na stronie internetowej firmy znajdziesz informacje o promocjach.

W aplikacji widoczne są dwie strefy. Niebieska to obszar, w którym można poruszać się hulajnogą oraz dozwolone jest w niej parkowanie. Natomiast w strefie czerwonej można korzystać z hulajnogi, jednak nie można jej tam zaparkować. Za pozostawienie urządzenia w strefie czerwonej

nej naliczana jest kara - 10 zł. Hulajnogi nie mają swoich stacji, jednak pracownicy przygotowali kilka punktów, w których parkowanie jest premiovane. - Za odstawienie hulajnogi do spotu oznaczonego dużą literką P, 1 zł wędruje do twojego portfela w aplikacji - zachęca Quick Polska. Jedna osoba może wypożyczyć do czterech hulajnóg, więc można wybrać się na przejażdżkę z przyjaciółmi. Warto pamiętać, że całe miasto nie leży w strefie niebieskiej. W przypadku wyjechania poza ten obszar następuje zwolnienie prędkości do 1 km/h, a następnie całkowite wyłączenie hulajnogi. Użytkownik ma 15 minut na powrót do strefy. (ap)

KOMUNIKATY

Zmiana terminu

Prezydent miasta ogłasza zmiany w naborze wniosków o udzielenie dotacji na dofinansowanie wymiany systemu ogrzewania. Zmienia się termin składania wniosków - trzeba je złożyć do 31 maja br. w urzędzie miasta: ul. Podgórna 22 (parter), Biuro Obsługi Interesanta, stanowisko

nr 5 lub 6 Departamentu Rozwoju Miasta, tel. 68 45 64 828, 68 45 64 830; ul. Dąbrowskiego 41 (parter), pokój 107 i 108. Wniosek można też wysłać pocztą. Informacje: Biuro Ochrony Środowiska, ul. Dąbrowskiego 41 (parter), pok. 107, tel. 68 475 56 84 i pok. 108, tel. 68 454 46 70, e-mail: e.gaik@um.zielona-gora.pl, Ewa. Szymanska@um.zielona-gora.pl. (um)

SZKOŁY

Budowlanka zaprasza

W sobotę, 17 kwietnia, w godz. 16.00-18.00, Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego nr 1 w Zielonej Górze zaprasza ósmoklasistów oraz ich rodziców na Wirtualny Dzień Otwarty Budowlanka. Transmisje live odbędą się na facebooku wszystkich szkolnych kierunków. Więcej na stronie budowlanka.zgora.pl. (dsp)

BIBLIOTEKA

Osiecka w salonie

Biblioteka Norwida zaprasza w niedzielę, 18 kwietnia, o 17.00, na kolejną odsłonę Zielonogórskiego Salonu Poezji. Usłyszymy wiersze Agnieszki Osieckiej w interpretacji poetek i pracowników biblioteki, będą pochodziły z dwóch tomików „Agnieszka Osiecka. Wiersze prawie wszystkie.” Transmisja na Facebooku Biblioteki Norwida. (dsp)

FILHARMONIA

Kameralnie na jubileusz

W sobotę, 17 kwietnia, o 19.00, Filharmonia Zielonogórska będzie transmitować koncert kameralny w ramach jubileuszu 65-lecia FZ. Na scenie zobaczymy zespoły kameralne składające się z muzyków FZ: Trio Reed Connection - Michał Mogiła - obój, Jarosław Podsia-

dlik - klarnet, Rafał Dołęga - fagot, Thalloris Quartet - Kamila Susłowicz - I skrzypce, Beata Golembarska - II skrzypce, Ewa Schuhmacher - altówka, Anna Kulak - wiolonczela. W programie: Leclair, Mozart, Rachmaninow, Turina, Beethoven. Dostęp do transmisji jest bezpłatny, jednak można wesprzeć FZ zakupem cegiełek o wartości 10 zł (lub ich wielokrotności). (dsp)

Łącznik Zielonogórski - bezpłatny informator samorządowy
ISSN 2299-761X

Redakcja: al. Niepodległości 13, 65-048 Zielona Góra
e-mail: redakcja@Lzg24.com.pl, tel. 666 848 983

Redaktor naczelny: Tomasz Czyżniewski

Redaktor prowadząca: Daria Śliwińska-Pawlak

Wydawca: Urząd Miasta Zielona Góra, ul. Podgórna 22, 65-424 Zielona Góra
Nakład: 62 tys.

GOSPODARKA ODPADAMI

Zielona Góra ma nowy PSZOK

Jest osobny wjazd, ścieżka edukacyjna i „szperowisko”. Od poniedziałku, 12 kwietnia, działa już nowy Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych przy ul. Wrocławskiej 73.

W zmodernizowanym PSZOK-u sprawniej przebiegać ma przyjmowanie odpadów, co oznacza dla klientów koniec czekania w długich kolejkach.

- Prezesem Zakładu Gospodarki Komunalnej jestem dwa lata i to moja pierwsza duża inwestycja - mówi Krzysztof Sikora podczas symbolicznego otwarcia punktu. - Wszystkie te zmiany zrobiliśmy z myślą o wygodzie zielonogórzan. Dotychczas, aby dostać się na rampy, na których stoją pojemniki na odpady, trzeba było przejechać przez cały zakład, ominąć śmieciarki i osoby pracujące przy hałdach śmieci. Teraz jest osobny wjazd, od strony Raculi.

Z uwagi na wymogi unijne zadano miejsce przyjmowania odpadów, ZGK zainwestował też w monitoring - elektroniczne oko zainstalowano przy każdej rampie. Nie zabrakło nowoczesnego oświetlenia.

Dla prezesa Sikory ważna jest też ścieżka edukacyjna - z informacjami o segregacji, idei zero waste, budowie kompostownika i gospodarce obiegu zamkniętego. Wokół ścież-



Otwarcie PSZOK na terenie działu zagospodarowania odpadów, z uwagi na pandemię koronawirusa, było symboliczne

FOT. PIOTR JĘDZURA

ki posadzono drzewa. - Mam nadzieję, że gdy pandemia się skończy, uczniowie i studenci w bezpieczny sposób będą poznawać tu tajniki ekologicznej segregacji śmieci. W Skandynawii dzieciaki uczą się od najmłodszych lat jak złożyć karton do rozmiarów pudełka po zapałkach. Musimy tak robić, bo inaczej utoniemy w śmieciach - podkreśla K. Sikora.

PSZOK ma być również miejscem dla wszystkich,

którzy chcą dawać śmieciom drugie życie. Pomyśl na utworzenie tzw. „szperowiska” wypatrzone w innych miastach. - Pracownicy ZGK będą odkładać nadające się do ponownego użycia rzeczy. W razie potrzeby dokonają drobnych napraw - wyjaśniał prezes. W specjalnym pomieszczeniu będzie można „wyszperać” np. fotele, które trafią też przy-

niesione przez mieszkańców rzeczy, które nie są im już potrzebne, np. kafelki, które zostały po remoncie, niewykorzystana farba, tapety.

- Cieszymy się z kolejnej inwestycji cennej dla środowiska - mówił podczas poniedziałkowego otwarcia wiceprezydent Dariusz Lesicki. - W Zielonej Górze przybywa odpadów, a posegregowane dostają drugie życie. Chcemy



Zmodernizowane rampy mają zadaszenie i monitoring

być miastem ekologicznym. Kolejna szykowana inwestycja to rurociąg, którym będą przesyłane ścieki wytwarzane na składowiskach.

Na otwarciu PSZOK-u był też Wojciech Janka, były dyrektor Zakładu Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej (wcześniej zakład miał taką nazwę), obecnie prezes Krajowego Forum Dyrektorów Zakładów Oczyszczania Miast. Mówił, że jego stowarzyszenie bierze udział w otwieraniu podobnych obiektów w kraju. - Cieszę się, że Zielona Góra nie stoi w miejscu. Wymogi środowiskowe z roku na rok wzrastają. Jesteśmy zobligowa-

ni przepisami unijnymi, żeby PSZOK-i powstawały. Do 2035 r., pod groźbą wysokich kar, musimy 65 proc. odpadów przeznaczyć do recyklingu - podkreślał.

Modernizacja PSZOK-u była możliwa dzięki dofinansowaniu z unijnego Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko. Koszt zadania to 2 mln zł (z UE pozyskano 85 proc. kwoty). Wykonawcą była firma Exalo Drilling.

Do PSZOK-u zielonogórzanie mogą oddać zebrane w sposób selektywny odpady wielkogabarytowe i elektrośmieci, m.in.: czysty gruz, makulaturę, plastik/puszki aluminiowe/ butelki szklane, złom, tekstylia, szkło odpadowe (np. szyby okienne), odpady bio, czysty styropian, sprzęt RTV/AGD oraz opony - osiem sztuk rocznie na gospodarstwo domowe.

PSZOK jest czynny w dni powszednie w godz. 7.00-9.00 i od 14.00 do 19.00, w soboty od 9.00 do 15.00.

W Zielonej Górze działała jeszcze PSZOK uzupełniająca - na terenie ZGK przy ul. Zjednoczenia 110 (jednorazowo można dostarczyć tu do 20 kg odpadów). (rk)

KORONAWIRUS

Przyspieszamy ze szczepieniami

Punkty szczepień powszechnych wystartują w poniedziałek, 19 kwietnia. Gdzie? Nie ma jeszcze oficjalnych decyzji rządu. Ale Zielona Góra jest na takie masowe szczepienia przygotowana.

- Do końca maja mamy 1,5 mln wolnych terminów na szczepienia - mówił na początku tygodnia Michał Dworczyk, pełnomocnik rządu ds. szczepień. Zgodnie z harmonogramem, codziennie otwierane są zapisy dla kolejnych roczników. Lista na razie kończy się na 24 kwietnia i osobach urodzonych

w 1973 r. Do tej pory w Polsce wykonano ponad 8 mln szczepień. Celem rządu jest 20 mln szczepień do końca drugiego kwartału. Dlatego otwarte zostaną punkty szczepień powszechnych. - 19 kwietnia zostanie uruchomiony pierwszy punkt, razem z nim 16 punktów w ramach pilotażu. Następne punkty, których będzie kilkaset, będą uruchamiane w kolejnych tygodniach. Wtedy, kiedy szczepionek będzie w Polsce tyle, żeby można było napełnić nimi te nowo tworzone punkty - wyjaśniał M. Dworczyk.

Czy jednym z pilotażowych 16 punktów będzie hala lekkoatletyczna przy ul. Sulechowskiej w Zielonej Górze? - Jesteśmy gotowi, wszystko jest przy-

gotowane. Ale nie mamy oficjalnej decyzji premiera i ministra zdrowia. Jeśli dostaniemy zgodę, nasz punkt od razu ruszy - tłumaczy Mirosław Szwed, pełnomocnik prezydenta Zielonej Góry ds. punktów szczepień masowych. Punkt byłby otwarty od poniedziałku do niedzieli w godz. 8.00-18.00. Miasto planuje też dodatkową linię autobusową do hali szczepień.

W środę minister zdrowia, Adam Niedzielski, poinformował o przedłużeniu obowiązków obostrzeń o kolejny tydzień. Jednocześnie, od poniedziałku, 19 kwietnia, zostaną otwarte żłobki i przedszkola, będzie można też uprawiać sport na świeżym powietrzu. Hotele i obiekty noclegowe pozostaną zamknięte do 3 maja. (ap)

W OBIEKTYWIE >>>



Przedstawiciele Lubuskiej Rodziny Katyńskiej, władz miasta i harcerze złożyli kwiaty pod Pomnikiem Katyńskim przy ul. Bohaterów Westerplatte. W ten sposób uczcili Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej, który przypada 13 kwietnia.

FOT. PIOTR JĘDZURA

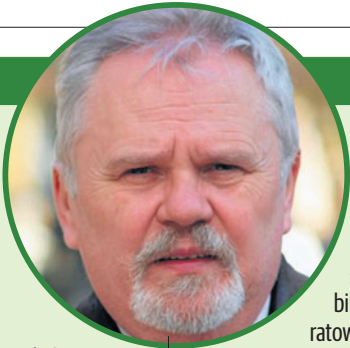
PRZY CZWARTKOWYM OBIEDZIE

Andrzej Brachmański

Billboardowe zabawy

„Kto mieczem wojuje, ten od miecza ginie” głosi przysłowie. Jego egzemplifikację w Zielonej Górze mamy czarno na białym.

Jakiś czas temu radni PO rozwiesili po mieście billboardy, na których zaatakowali radnych klubu Zielona Razem - za ich reakcję na pomysł odbudowy w niezmiennym kształcie amfiteatru. Grafika billboardu sugerowała, że wymienieni z nazwiska członkowie Zielonej Razem to samo zło i kilo mułu. Napisałem wtedy, że to głupi ruch, bo wywołała reakcję drugiej strony i w obliczeniach pomyliłem się o dwa tygodnie. Przed urzędem marszałkowskim pojawił się, opatrzone odpowiednim zdjęciem, billboard pytający - czy pani marszałek z PO nie dba o bezpieczeństwo rowerzystów. Między tymi wydarzeniami są trzy subtelne różnice. W pierwszym przypadku billboardów było więcej, a radni Zielonej wzruszyli ramionami i raczej nie komentowali. W drugim przypadku billboard jest jeden i pewnie mało kto by go zauważył, gdyby nie... konferencja prasowa zwołana przez



„oburzoną” PO, dzięki której każdy już o billboardzie wie. A jak prasa, to komentarze jednej i drugiej strony, artykuły w gazetach (ten też), wywiady w radio itp. I tym sposobem skucha radnych koalicji rządzącej w województwie, za jej własną sprawą, stała się szeroko znana. Trzecia różnica - autorzy pierwszego billboardu oskarżyli stanowczo radnych ZR, że nie chcą ratować amfiteatru - co jest kłamstwem, na drugim billboardzie autor tylko pytał, czy marszałek dba o bezpieczeństwo rowerzystów. Choć pytanie było retoryczne.

Mam przed sobą wynik głosowania sejmiku nad wnioskiem radnej Beaty Kulczyckiej o treści następującej: „Dopisać do strategii województwa zdanie >szczególnie ważne jest połączenie sieci ścieżek rowerowych miast wojewódzkich z przejściami granicznymi województwa lubuskiego oraz Brandenburgii i Saksonii<”. Tłumacząc na nasze - uznanie, że trzeba wybudować ścieżki rowerowe przy drodze śmierci do Nowogrodu Bobrza, w stronę Krosna Odrz., czy od Gorzowa do Kostrzyna. Każdy kto nimi jeździ wie, że w letnie weekendy to drogi dla rowerzystów bardzo, bardzo niebezpieczne i wydawałoby się, że tak racjonalny wniosek zostanie przyjęty bez dyskusji. Tymczasem... Temu, że zagłosował przeciwko niemu Tadeusz

Jędrzejczak (mimo, że z Gorzowa), czy Jan Świrępo - nie dziwię się. Starsi panowie, rowerów pewnie nie używają. Ale Marcin Jabłoński - zawsze trendy, czy Sebastian Ciemnoczołowski, który będąc burmistrzem piękną ścieżkę do Chwalimia zrobił - tego nie pojmuję. Pani marszałek też zagłosowała przeciwko ścieżkom i tego nie rozumiem, tak jak w tej sprawie nie rozumiem pozostałych radnych partii, która głosi, że trzeba dbać o klimat i promować zieloną energię. Musieli mieć potężną mgłę, niekoniecznie pocovidową, bo w chodzącą po mieście wieść, że „uwalili ścieżki rowerowe”, bo zgłosiła to radna „nie z tego klubu” - jakoś mi się wierzyć nie chce. Wolę wierzyć, że to skucha...

Jednak stała się ona dobrym pretekstem do odpowiedzi na „czarne” billboardy PO. Teraz pewnie znów druga strona rozwiesi jakieś megaplakaty, potem znów będzie odpowiedź i jak mawiał mój kolega, Krzysiek Gadkowski, „bójka wisi w powietrzu”. A sprawy ścieżek stają się drugorzędne... Cieszą się firmy mające nośniki, smuci propagator ścieżek, Robert Górski, wkurzam się ja, bardzo często jeżdżący drogą nr 32. Jak to się skończy? Pewnie jak w starym dowcipie - przyjdzie gajowy i pogoni obie strony, Tę opowieść dedykuję tym, którzy wojnę billboardową wywołali i tym, co się dali do niej sprowokować.



FOT. MATERIAŁY UM

KONSULTACJE

Wybierz najładniejszą donicę

Wszyscy chcemy, żeby zielonogórski deptak był piękny. I mamy na to wpływ! Nadszedł czas, by zmienić stare okleiny 20 donic, które stoją na starówce. Jak mają wyglądać nowe „ubranka”? Ta decyzja będzie należała do mieszkańców! Powyżej pokazujemy sześć projektów - wybierzcie jeden, waszym zdaniem najładniejszy i zgłoszycie. - Konsultacje ruszą w poniedziałek, 19 kwietnia i potrwać do końca miesiąca - informuje Piotr Dubicki z Biura Prezydenta Miasta. - Każdy z mieszkańców będzie mógł oddać jeden głos.

Gdzie będzie można głosować?

Wystarczy wejść na nową platformę uruchomioną przez magistrat, poświęconą konsultacjom społecznym - <https://zielonagora.konsultacjejst.pl/>

(rk)

FINANSE

Kolejny trup w szafie, komornik w akcji

Zaskoczenie. Szok. Niedowierzanie. Komornik chciał zająć pieniądze, które magistrat miałby przekazać koszykarskiemu Zastalowi. Zamiast do klubu, miały trafić do wierzyciela. Chodzi o niezapłacone rachunki za transmisje telewizyjne.

Środowisko kibiców ciągle rozgrzewa spór o wsparcie koszykarskiego Zastalu przez miasto. Nie są tajemnicą zaległości, jakie klub posiada wobec zawodników, smuci fakt, że branżowy portal Polski Kosz umieścił Zastal na czarnej liście klubów nie wywiązujących się z zobowiązań. Okazuje się, że długi są nie tylko wobec zawodników, trenerów, pracowników. Oto do miasta dotarło pismo o zajęciu wierzytelności wskazujące, że jeśli miasto ma jakieś pieniądze dla klubu, to zobowiązane jest je przekazać komornikowi działającemu w imieniu Sądu Rejonowego.

Dowiedzieliśmy się, że wierzycielem jest spółka

BlackBurst z Warszawy. Zaległości wyniosły ok. 330 tys. zł. Do szefa firmy, Macieja Kowalskiego, zwróciliśmy się z prostym pytaniem: O co w tym wszystkim chodzi?

- Sprawa sięga kilka lat wstecz. Klub grał w Lidze Mistrzów, a my realizowaliśmy dla telewizji mecze zielonogórzan. Moja firma zajmuje się produkcjami telewizyjnymi, jesteśmy licencjonowanym partnerem FIBA (Międzynarodowa Federacja Koszykówki) i we współpracy z nią realizujemy transmisje z meczów - tłumaczy M. Kowalski. - Kiedy drużyna przeniosła się do VTB, jednym z warunków, jakie stawiała liga, była transmisja tv. Ponieważ współpracuje-

my m.in. z Eurosportem - mogliśmy klubowi umieścić mecze na tym kanale, a potem realizowaliśmy dla nich transmisję, wysyłając też sygnał do Rosji. Wyglądało to dobrze - koszykarze grają, a my pomagamy wypełnić klubowi jego zobowiązania wynikające z uczestnictwa w VTB. To było korzystne dla obu stron. Gdzieś w połowie sezonu zaczęły się zaległości w płaceniu, ale staraliśmy się zrozumieć sytuację i po pewnym czasie godziliśmy się na płatności „z poślizgiem”. Aż w końcu - klub nie zapłacił nam za pięć ostatnich transmisji!

Na początku zwodzili nas, że już, za chwilę. Potem przestali odbierać telefony. Za-

groziliśmy sądem. Wtedy naszemu prawnikowi udało się dobić do pana Jasińskiego. Ustaliliśmy, że wysłała do nas umowę ugody rozkładającą dług na raty. Uwierzyliśmy, że spór się kończy. Tyle tylko, że umowa ugody... nigdy do nas nie dotarła. Ten poziom kręactwa był już za wysoki i po pół roku od niezrealizowania płatności poszliśmy do sądu. Już na pierwszej rozprawie, po przejrzeniu dokumentów, sąd zobaczył w jak tragicznej sytuacji finansowej jest klub i wydał decyzję o zabezpieczeniu, w ślad za tym zaczął działać komornik.

Jest mi trochę niezręcznie o tym mówić, bo polubiłem wizyty w Waszym mieście,

a tu taki zgrzyt. Smutne jest to, że właściciel mógł się dogadać, a przez swoje działania doprowadził do tego, że koszty i odsetki wyniosły połowę roszczenia głównego - kończy M. Kowalski.

To niestety kolejny sygnał, że w naszym klubie źle się dzieje. W tym przypadku jest to o tyle smutne, że w serii VTB transmisje z „twierdzy CRS” uchodziły za najlepiej realizowane w lidze. Tymczasem chodzą słuchy, że z roszczeniami wystąpi również następca BlackBurst w realizacji transmisji.

Dziś (piątek, 16 kwietnia) odbędzie się sesja rady miasta, na której ma wystąpić właściciel klubu. Padnie pewnie wiele pytań, a dys-

kusja będzie gorąca. Tymczasem komornicy działają, zawodnicy zgłaszają roszczenia i nie ulega wątpliwości, że sytuacja finansowa klubu jest tragiczna i... owiana tajemnicą. Klub unika poddania się audytowi, co jest warunkiem koniecznym przekazania mu publicznych pieniędzy. Pandemia nie pozwala nam oglądać Zastalu na żywo. W tym wszystkim najlepszą postawę pokazują koszykarze, bijąc wszystkich na głowę.

A sesja zapewne odpowie na pytanie, czy SSA „Grono” jest jak Titanic - okręt tonie, a orkiestra gra najpiękniej, czy jednak kapitan dokona cudu i ominie górę finansowych zobowiązań? (brj)

UNIwersYTET

Z filologią polską odważnie w przyszłość

Młody duchem i przebojowy. Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego wychodzi naprzeciw potrzebom młodych ludzi i kształci ich na kierunkach humanistycznych o kreatywnym charakterze.

Kierunki studiów prowadzone w tym instytucie to: dziennikarstwo i komunikacja społeczna, filologia polska oraz literatura popularna i kreacje światów gier. Prowadzone są tu również studia trzeciego stopnia (w ramach Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych) w dyscyplinach literaturoznawstwo i językoznawstwo oraz studia podyplomowe.

Warto zwrócić uwagę na nowy kierunek - literatura popularna i kreacje światów gier. Został on utworzony w 2016 r. Były to wówczas jedne z pierwszych tego typu studiów w Polsce i do dziś niewiele uniwersytetów może pochwalić się podobnym kierunkiem kształcenia. - Celem było wypełnienie pewnej niszy na rynku, w której łączy się akademicka refleksja nad związkami imaginariu szeroko rozumianej literatury popularnej z mechanizmami rządzącymi funkcjonowaniem gier we współczesnej popkulturze. Twórcy kierunku mieli świadomość, że świat gier podobnie jak rynek popkultury jest bardzo zróżnicowany. Dlatego program zajęć jest tak ułożony, aby studenci byli w stanie przejść przez kurs kreowania światów gier od poziomu gier planszowych, poprzez narracyjne gry fabularne, do kreacji elementów świata gier cyfrowych - tłumaczy prof. UZ dr hab. Marzanna Uż-



Trwa nabór do VI edycji Lubuskiego Konkursu Literackiego. W dotychczasowych edycjach udział wzięło 426 szkół i 1469 uczestników. Termin składania zgłoszeń upływa 31 maja br. FOT. ARCHIWUM IFP UZ

dzicka, dyrektor Instytutu Filologii Polskiej UZ.

W programie studiów uwzględniono przedmioty, dzięki którym absolwent nabywa kompetencję filologicznej analizy tekstów literatury i kultury popularnej, ale przede wszystkim, co jest nowatorskie, przekształcania zawartych w nich treści w scenariusze różnych typów gier. - Według naszych zało-

żeń prowadzone na tej specjalizacji zajęcia mają być pomocne w przyszłym kreowaniu światów gier oraz kształcić w zakresie pisania kreatywnego. Oczywiście staramy się być elastyczni i dokonujemy co jakiś czas korekt np. w zakresie list lektur, dodatkowych przedmiotów, by jak najlepiej reagować na zapotrzebowanie rynku - dodaje prof. dr hab. Bogdan Trocha, któ-

ry odpowiada za stronę naukową przedsięwzięcia.

Studenci tego kierunku mogą nauczyć się rozpoznawania rozmaitych struktur gier oraz ich warunkowań technicznych. Jednocześnie powinni też wyrobić w sobie umiejętność pracy zespołowej. Absolwenci będą mogli z powodzeniem szukać pracy w coraz dynamiczniej rozwijającym się prze-

myśle związanym z tworzeniem wszelkiego typu gier.

Na podstawie przygotowanych przez siebie, autorskich gier, w latach 2016-2019 zorganizowali „Gratton” czyli „Wielki Międzygalaktyczny Turniej Gier Planszowych”. Zapraszali uczniów szkół podstawowych i organizowali rozgrywki na bazie własnych gier. Dzięki temu testowali swoje systemy gier i trenowali umiejętności twórczego użycia języka w grach.

A to nie jedyne organizowane w instytucie wydarzenia skierowane do uczniów. Dużą popularnością cieszy się Lubuski Konkurs Literacki. Projekt skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych. W tegorocznej edycji młodzi adepci pióra zmierzają się z opowiadaniem twórczym. „Trenujemy wyobraźnię” - to hasło przewodnie skrywające sześć propozycji tematycznych. Wśród uczniów są osoby z pisarskim zacięciem, które później będą mogły kontynuować swoją edukację np. podczas studiów na UZ. Kierunki prowadzone w IFP dają szansę na przemianę pasji w przyszłościowy zawód.

Katarzyna Doszczak





WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

PREZYDENT MIASTA ZIELONA GÓRA

informuje

że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22 (piętro VII), na miejskiej stronie internetowej: www.zielona-gora.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej: bip.zielonagora.pl, zostało podane do publicznej wiadomości **ogłoszenie o pierwszym przetargu ustnym ograniczonym do właścicieli nieruchomości przyległych**, na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej, stanowiącej **własność Miasta Zielona Góra**, położonej w Zielonej Górze w obrębie **0011 przy ul. Borówkowej**.

Położenie nieruchomości	Numer działki	Pow. działki	Numer księgi wieczystej	Cena wywoławcza do pierwszego przetargu (brutto, w tym 23% podatek VAT)	Wysokość wadium
ul. Borówkowa	337/15	234m ²	ZG1E/00124022/1	25 000,00 zł	2 500,00 zł

Przetarg odbędzie się w dniu **19 maja 2021 r. o godz. 11.00** w siedzibie Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22, sala konferencyjna - pokój nr 810, piętro VIII.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerami telefonów: **(+48) 68 45 64 512 i (+48) 68 45 64 703.**



WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

PREZYDENT MIASTA ZIELONA GÓRA

informuje

że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22 (przy wejściu do budynku), na miejskiej stronie internetowej: www.zielona-gora.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej: bip.zielonagora.pl, zostało podane do publicznej wiadomości **ogłoszenie o pierwszym przetargu ustnym nieograniczonym** na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej, stanowiącej **własność Miasta Zielona Góra**, położonej w Zielonej Górze w obrębie **0019 przy ul. Jeleniej, przeznaczonej pod zabudowę mieszkaniowo - usługową**.

Położenie nieruchomości	Numer działki	Pow. działki	Numer księgi wieczystej	Cena wywoławcza do pierwszego przetargu (brutto, w tym 23% podatek VAT)	Wysokość wadium
ul. Jelenia	471	702 m ²	ZG1E/00062880/0	211 000,00 zł	21 000,00 zł

Przetarg odbędzie się w dniu **20 maja 2021 r. o godz. 10.00** w siedzibie Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22, sala konferencyjna - pokój nr 810, piętro VIII.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerami telefonów: **(+48) 68 45 64 512 i (+48) 68 45 64 703.**

**OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ZIELONA GÓRA**

o przystąpieniu do sporządzenia *miejsowego planu zagospodarowania przestrzennego* w rejonie ul. Amelii w Zielonej Górze oraz w sprawie strategicznej oceny oddziaływania na środowisko *miejsowego planu zagospodarowania przestrzennego*.

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2020 r. poz. 293 z późn. zm.), art. 39 ust. 1, w związku z art. 54 ust. 2 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2021 r. poz. 247) **zawiadamiam** o podjęciu przez Radę Miasta Zielona Góra uchwały nr XXXVIII.649.2021 z dnia 30 marca 2021 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia *miejsowego planu zagospodarowania przestrzennego* w rejonie ul. Amelii w Zielonej Górze.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego planu *miejsowego* oraz w ramach przeprowadzanej strategicznej oceny oddziaływania na środowisko w terminie **do dnia 17 maja 2021 r.**

Wniosek można złożyć w formie papierowej lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej na adres: rozwojmiasta@um.zielona-gora.pl, z podaniem imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby, a także oznaczenia nieruchomości, której wniosek dotyczy. Wnioski dotyczące strategicznej oceny na środowisko można złożyć również ustnie do protokołu.

Właściwym do rozpatrzenia wniosków jest Prezydent Miasta Zielona Góra.

Szczegółowe informacje związane z przetwarzaniem danych osobowych uzyskanych w toku prowadzenia postępowań dotyczących sporządzenia aktów planistycznych

Zgodnie z art. 8a ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym w związku z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE. L 2016, Nr 119, str. 1 z późn. zm.), zwanego dalej „RODO”, informuję iż prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit.g rozporządzenia RODO przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

Administratorem danych osobowych przetwarzanych w wyniku uzyskania ich w toku prowadzonych postępowań dotyczących sporządzenia aktów planistycznych jest Prezydent Miasta Zielona Góra. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w Urzędzie Miasta Zielona Góra za pomocą e-mail: iod@um.zielona-gora.pl. Przetwarzanie danych jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w ramach sprawowania władzy publicznej - szczegółowe informacje dotyczące ochrony danych osobowych są dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej oraz w Biurze Obsługi Interesanta stanowisko nr 5 lub 6.

**PREZYDENT
NA 96 FM**

index 96 fm
AKADEMICKIE RADIO
UNIWERSYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO

KAŻDA ŚRODA
GODZ. 12.30
tel.(68) 326 96 96

**PREZYDENT MIASTA ZIELONA GÓRA**

zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2020 r. poz. 1990 z późn. zm.)

INFORMUJE

że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22 (piętro III, VII i VIII) i przy ul. Generała Jarosława Dąbrowskiego 41 (piętro II) zostały wywieszone wykazy nieruchomości zabudowanych i niezabudowanych oraz lokali stanowiących własność Gminy Zielona Góra o statusie miejskim oraz Skarbu Państwa, przeznaczonych do zbycia, do oddania w użytkowanie wieczyste, użytkowanie, użyczenie, najem lub dzierżawę w drodze przetargu oraz w drodze bezprzetargowej.

Dodatkowe informacje można uzyskać w Departamencie Rozwoju Miasta Urzędu Miasta Zielona Góra lub pod nr tel. (+48) 68 45 64 512, (+48) 68 45 64 302, (+48) 68 47 55 655, (+48) 68 47 55 688
email: rozwojmiasta@um.zielona-gora.pl

**OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ZIELONA GÓRA**

Na podstawie art. 11d. ust. 5 i 6 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1363) oraz art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r - Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 256),

podaje się do publicznej wiadomości, że zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na budowie drogi gminnej wraz z niezbędną infrastrukturą przy ul. Kostrzyńskiej w Zielonej Górze,

Działki przeznaczone częściowo lub całkowicie pod pas drogowy drogi gminnej klasy D:
Jednostka ewid. m. Zielona Góra; działka nr **233/3** (233/1), **191/103** (191/6) obr. 0012,

Teren niezbędny do budowy sieci uzbrojenia terenu:
Jednostka ewid. m. Zielona Góra; działka nr **191/52** obr. 0012,

Teren niezbędny do przebudowy drogi gminnej nr 104528F ul. Kostrzyńskiej, klasa drogi L:
Jednostka ewid. m. Zielona Góra; działka nr **191/52** obr. 0012,

UWAGA: w nawiasach podano numer działki ewidencyjnej przed podziałem.

Decyzja o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej będzie jednocześnie decyzją zatwierdzającą projekt podziału nieruchomości oraz zatwierdzającą projekt budowlany.

Zgodnie z art.11d ust.9 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1363), z dniem zawiadomienia, nieruchomości stanowiące własność Skarbu Państwa bądź jednostek samorządu terytorialnego, objęte wnioskiem o wydanie decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, nie mogą być przedmiotem obrotu w rozumieniu przepisów o gospodarce nieruchomościami. Czynność prawna dokonana z naruszeniem powyższego zakazu jest nieważna.

Z zebranymi materiałami dotyczącymi tego postępowania można zapoznać się w siedzibie Urzędu Miasta przy ul. Podgórnej 22 w Biurze Obsługi Interesanta – parter stanowisko nr 5, po wcześniejszym umówieniu telefonicznym (nr tel. 684564516 i 684564514), gdzie strony mogą zgłaszać ewentualne uwagi i wnioski do czasu wydania orzeczenia w sprawie. Strony mogą również uzyskać wyjaśnienia oraz składać zastrzeżenia w sprawie telefonicznie (nr tel. 68 4564516 i 68 4564514), drogą mailową (K.Frydrychowska@um.zielona-gora.pl) a także przez skrzynkę podawczą ePUAP.

**WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU****PREZYDENT MIASTA ZIELONA GÓRA****informuje**

że na tablicy ogłoszeń przed siedzibą Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22 (przy wejściu do budynku), na miejskiej stronie internetowej: www.zielona-gora.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej: bip.zielonagora.pl, zostało podane do publicznej wiadomości **ogłoszenie o pierwszym przetargu pisemnym nieograniczonym** na sprzedaż nieruchomości gruntowych niezabudowanych, stanowiących **własność Miasta Zielona Góra**, położonych w Zielonej Górze w obrębie **0012** przy **ul. Gorzowskiej**, przeznaczonych pod zabudowę produkcyjno - usługową.

L.p.	Położenie nieruchomości	Nr działki	Pow. działki	Numer księgi wieczystej	Cena wywoławcza do pierwszego przetargu (brutto, w tym 23% podatek VAT)	Wysokość wadium
1)	ul. Gorzowska	199/3	3361 m ²	ZG1E/00052706/4	1 000 000,00 zł	100 000,00 zł
2)	ul. Gorzowska	199/8	3019 m ²	ZG1E/00052706/4	900 000,00 zł	90 000,00 zł

Przetarg odbędzie się w dniu 22 czerwca 2021 r. o godz. 10.00 w siedzibie Urzędu Miasta Zielona Góra przy ul. Podgórnej 22, sala konferencyjna - pokój nr 810, piętro VIII.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerami telefonów: **(+48) 68 45 64 512 i (+48) 68 45 64 703.**

KOSZYKÓWKA

Do finału został tylko jeden krok!

Jednego zwycięstwa brakuje Enei Zastalowi BC Zielona Góra, by znaleźć się w finale Energa Basket Ligi. Podopieczni Żana Tabaka wygrali oba półfinałowe mecze ze Śląskiem Wrocław.

Choć oba miały zupełnie inny przebieg. We wtorek zielonogórzanie przegrywali przez niemal pół godziny, jeszcze w połowie trzeciej kwarty nawet różnicą 15 punktów, by dzięki znakomitemu ostatnim dziesięciu minutom przechylić szalę na swoją korzyść i wygrać 97:90. Drugi, środowy mecz wyglądał inaczej. To Zastal zaczął od mocnego uderzenia i to Zastal prowadził przez znaczącą większość czasu, ale Śląsk niemal do końca był blisko. Zielonogórzanie wygrali jednak 87:76. - Mówiąc prawdę, byliśmy w tym meczu lepszą drużyną. Świetnie prowadził nas Kris Richard, który z gry pomylił się raz. Fajnie, że w każdym meczu ktoś inny może być bohaterem czy kluczowym graczem - ocenił Łukasz Koszarek, kapitan Zastalu. Richard trafił 9 z 10 rzutów z gry, zdobył 22 punkty, dołożył 8 asyst. Mocnym punktem zielonogórzan był też David Brembly, autor 14 punktów i 4 zbiórek.

Kapitan zielonogórzan znalazł wspólny mianownik dla obu spotkań. - Są fizyczne, jest bardzo dużo



David Brembly zrobił akcję drugiego meczu, pakując efektywnie piłkę nad Aleksandrem Dziwą FOT. TOMASZ BROWARCZYK/BASKETZG.PL

walki. Różnica jest taka, że w drugim meczu byliśmy dużo lepiej przygotowani i nie musieliśmy gonić. Mamy w zanadrzu jeszcze kilka „trików”, ale w drugim meczu graliśmy tak, jak chcemy

grać. Tak samo agresywnie jak Śląsk - podkreślił Ł. Koszarek.

W drugim meczu Zastal imponował skutecznością, zielonogórzanie trafili 15 „trójek”, zdecydowa-

nie wygrali też walkę na atakowanej desce, ale mieli również aż 20 strat. - Część z tych strat wynikała z ofensywnych fauli, chciałbym je móc zobaczyć. Nie sądzę, żeby zawodnicy grający z pił-

ką otrzymywali dobre zasłony od zawodników podkoszowych - tłumaczył po spotkaniu Żan Tabak, trener zielonogórzan. - Musimy być bardziej skoncentrowani, chronić piłkę przez cały czas. Lepiej podawać pod presją. Ta presja Śląska jest bardzo mocna. Musimy lepiej pracować ze sobą, ustawić zasłony - dodał Ł. Koszarek.

Czwartek był dniem przerwy w rywalizacji zielonogórsko-wrocławskiej w „bańce” w Ostrowie Wielkopolskim. Mecz numer 3 odbędzie się w piątek o godz. 20.25. Gdyby Śląsk zwyciężył, wówczas czeka nas czwarte spotkanie, które odbędzie się dzień później, w sobotę (godz. 20.25). W przypadku remisu 2-2 decydujący mecz planowany jest na poniedziałek (godz. 17.55). - Nie powiedzieliśmy jeszcze ostatniego słowa. Gramy kolejny, trzeci mecz i chcemy go wygrać. Chcemy tę serię przedłużyć ile się da, a na końcu ją wygrać. Będziemy grać do samego końca - zapowiada Aleksander Dziwa, podkoszowy Śląska. (mk)

Weekend kibica

- KOSZYKÓWKA**
- **piątek, 16 kwietnia:** 3. mecz półfinału play-off Energa Basket Ligi, Enea Zastal BC Zielona Góra - Śląsk Wrocław, 20.25 (transmisja: Polsat Sport)
- PIŁKA NOŻNA**
- **sobota, 17 kwietnia:** 26. kolejka III ligi, Lechia Zielona Góra - Górnik II Zabrze, 16.30 (transmisja: Facebook Lechii Zielona Góra); 23. kolejka Jako klasy okręgowej, Mieszkonia Konotop - Drzonkowińska PKM Zachód Racula, 16.00; Zorza Ochla - Sparta Grabik, 17.00; 18. kolejka A-klasy, Sparta Łężyca - Odra Klenica, 16.00
 - **niedziela, 18 kwietnia:** 26. kolejka Jako IV ligi, Lechia II Zielona Góra - Meprozet Stare Kurowo, 12.00

- PIŁKA RĘCZNA**
- **niedziela, 18 kwietnia:** 18. kolejka I ligi, Ostrovia Ostrów Wlkp. - PKM Zachód AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego, 16.00 (mk)
- UWAGA!**
- Przypominamy, że zgodnie z rządowymi obostrzeniami wszystkie mecze odbywają się bez udziału publiczności.

PIĘCIOBÓJ NOWOCZESNY

Maliszewska blisko Tokio

W pięcioboju nowoczesnym, droga do Japonii wiedzie m.in. przez Bułgarię. Sukces Anny Maliszewskiej w Pucharze Świata w Sofii przybliży ją do Igrzysk Olimpijskich w Tokio.

Maliszewska w bułgarskich zawodach Pucharu Świata zdobyła brązowy medal. Tak dobry wynik, to dla samej zawodniczki Olimpiady Zielona Góra spora niespodzianka. - Aż tak dobrze miejsca się nie spodziewałam. Duże i bardzo miłe zaskoczenie. Wszystko zagrało tak, jak powinno - przyznaje A. Maliszewska. Zielonogórzanka wygrała turniej szermierczy. Konkurencję pływania, jak mówi, wykonała na swoim poziomie. Na parkurze była bezbłędna. W konkurencji biegu ze strzelaniem - nieco gorzej było z tym drugim, ale finalnie stanęła na podium. Tak dobry start przybliży zielonogórzankę do Tokio. Igrzyska Olimpijskie w Japonii zaczną się na przełomie lipca i sierpnia. Pięcioboiści zbierają punkty rankingowe, by zdobyć bilety na najważniejszą sportową imprezę. - Nie ukrywam, że jeszcze nie mam szczytu formy. Dużo pracy przede mną - podkreśla 27-letnia wychowanka ZKS-u Drzonków. (mk)

ŻUŻEL

Pod Jasną Górę dopiero za tydzień

Marwis.pl Falubaz w miniony piątek odniósł pierwsze zwycięstwo w tegorocznej PGE Ekstralidze. W ten piątek zielonogórzanie mieli udać się do Częstochowy, ale spotkanie z Eltroksem Włóknierzem zostało przełożone z powodu niekorzystnych prognoz pogody.

Żużlowe władze nie czekały do ostatnich chwil i już w środę poinformowały, że pod Jasną Górą „Myśzy” będą się ścigać w sobotę, 24 kwietnia. W drugiej kolejce zielonogórzanie po raz pierwszy wystąpili na własnym torze i po raz pierwszy też zaznali smaku triumfu. Falubaz wygrał z Zooleszcz DPV Logistik GKM-em Grudziądz 51:39. - Myślę, że z drużyną nie jest tak źle, jak prorokowali eksperci. W Toruniu zabrakło nam szczęścia, a z GKM-em pojechaliśmy dobrze - uważa Piotr Żyto, trener zielonogórzan, którego zdaniem największe rezerwy są jeszcze u Mateja Żagara. Słoweniec w pierwszym meczu w Toruniu zanotował groźny upadek. Przeciwno grudziądzanom zdobył 7 punktów z dwoma bonusami. Wspólnie z Makssem Fricke raz zdołał podwójnie pokonać niemal bezbłędnego w Zielonej Górze Nickiego Pedersena. Duńczyk dla GKM-u zdobył 16 punktów w sześciu startach. - Matej na pewno jeszcze troszeczkę poprawi sprzęt. Dzień przed meczem nie byłem



Matej Żagar i Max Fricke, jako jedyni z zielonogórzan, pokazali plecy Nickiemu Pederseniowi w ostatnim meczu z GKM-em FOT. ŁUKASZ FORYSIAK/FALUBAZ.COM

pewien, czy on wystartuje. Dopiero po treningu, gdy powiedział, że pojedzie, spadł mi kamień z serca - dodaje P. Żyto.

Słoweniec będzie miał dodatkowy tydzień, by przygotować się do kolejnego meczu zielonogórzan. Falubaz uda się do Włóknierza, który swoje premierowe w tym sezonie spotkanie

z Fogo Unią Leszno zaczął bardzo dobrze, ale ostatecznie przegrał 41:49. - „Byki” po pierwszym meczu były rozjuszone. Początkowo gospodarze pojechali fajnie, ale coś tam im później nie zagrało - ocenił trener Falubazu. Pytanie, czy teraz to „Lwy” nie będą rozjuszone na zielonogórzan. - Lwy, z tego co wiem, zawsze bo-

ją się myszy i uciekają - żartował P. Żyto. - Na pewno będą chcieli sobie odbić porażkę na własnym torze, ale mają trochę niekorzystny terminarz, bo dzień przed meczem z nami będą jeżdżać ligowy mecz w Lublinie. My będziemy mieli wolne - zauważył trener Falubazu. (mk)

RUGBY

Wrócili z wygraną

Rugbyści Watahy RC Zielona Góra rozpoczęli zmagania w rundzie wiosennej I ligi. Podopieczni Pawła Prokopowicza z Warszawy przywieźli zwycięstwo.

Zielonogórzanie pokonałi stołeczną Legię 24:17. - Czekaliśmy od listopada na kolejny mecz - mówi Paweł Prokopowicz. Radość z powrotu do grania mieszała się z radością ze zwycięstwa. - Nie do końca byliśmy przygotowani jako zespół. Indywidualnie przepracowaliśmy zimę całkiem nieźle, ale jako zespół bazowaliśmy na tym, co graliśmy w poprzednich latach. Na szczęście w drużynie nie ma dużych rosad. Ludzie bardziej przychodzą niż odchodzą - podkreśla P. Prokopowicz. Zielonogórzanie na ligowe spotkanie do Warszawy pojechali po trzech treningach i dwóch sparingach. - W pierwszych dwudziestu minutach mocno nas męczyli. Udało się to przetrwać. Pierwsza połowa skończyła się remisem 5:5 - relacjonuje grający trener Watahy RC. Druga połowa ułożyła się już po myśli zielonogórzan. - Zaczęliśmy dominować. Wyłączając 20 minut, to kontrolowaliśmy ten mecz - zaznaczył opiekun zielonogórskiej drużyny. (mk)

SPACEROWNIK ZIELONOGÓRSKI ODC. 402 (990)

Jedzie duma Niemiec - brandy Buchholz

Pisząc o zielonogórskich bocznicach kolejowych, nie sposób pominąć tej pocztówki! Tak wyglądał transport ciężkich towarów, gdy nie było jeszcze torów do wielkich fabryk. Prezentuję dzisiaj jeden z moich ulubionych widoków z Grünberga. Ulubioną pocztówkę.



- Czyżniewski! Rozumiem, że piszesz odcinek 402 Spacerownika, ale skąd się wzięła cyfra 990 w nawiasie? I co ma wspólnego z ul. Dworcową? - moja żona przyszła pokazać mi patelnię (dostrzegła na niej jakiś kawałek kartofelka). Niby mam to ponownie umyć. Gdzie są moje okulary?

Pocztówka przedstawiająca kawalkadę konnych wozów obciążonych beczkami była ozdobą tekstu - opublikowanego w lokalnej „Gazecie Wyborczej”, 19 lat temu. Tak zaczynałem swoje pisanie o dawnej Zielonej Górze. Od tego czasu opublikowałem 990 całostronicowych materiałów poświęconych dziejom naszego miasta. 990 tekstów i około 4-5 tysięcy zdjęć. Za kilka tygodni będę obchodził okrągły jubileusz!

Swoją przygodę rozpoczynałem od kilkudziesięciu niemieckich pocztówek dostarczonych przez Czytelnika, który nie chciał ujawnić swoich personaliów. Wśród nich była ta z beczkami. Wtedy nie wiedziałem, na co patrzę.

- To powinna być ul. Dworcowa - odkryłem lokalizację wraz z Lechem Aksuczyńcem, jednym z kolekcjonerów. Oglądając ją na giełdzie, poznałem Bożenę i Sławomira Ronowiczów. Dzisiaj pan Sławomir jest właścicielem dużej kolekcji, której fragmenty często pokazuję.

Cofnijmy się o ponad 120 lat. Końcówka XIX wieku. Rok 1899. Od ponad 25 lat Grünberg ma już połączenie kolejowe z resztą świata (pierwszy pociąg z pasażerami zawitał na zielonogórski dworzec 1 października 1871 r.). A jak jest dworzec, to jest ul. Dworcowa, czyli niemiecka Bahnhofstrasse, która zaczynała się jakieś 500 metrów od dworca i wiodła do centrum miasta - to dzisiejsza al. Niepodległości. Wyobraźcie sobie, że w 1899 r. nie było dzisiejszej ul. Dworcowej. Wzdłuż torów biegły łąki i sady. Stało tylko kilka kamienic koło dworca - na fragmencie ulicy od pl. Kolejarza do Ułańskiej. Ulicy nie ma jeszcze ujętej w wydany właśnie adresbuchu - książce adresowej miasta.

- Powstała w 1900 r. Nazywano ją Hatzfeldstrasse. Składała się ze starszego fragmentu biegnącego wzdłuż torów (do ul. Ułańskiej) i całkowicie nowego fragmentu, prowadzącego do skrzyżowania z dzisiejszą ul. Batorego. Stały tu jedynie obiekty kolejowe - tłumaczył mi nieżyjący już Wiesław Myszkiewicz, szef działu historycznego muzeum, który opracował historię nazw zielonogórskich ulic.

Ponieważ nowa ulica biegła przez łąki, nie było żadnych problemów z jej wytyczeniem. Dlatego ma



Zakład Buchholza przy dzisiejszej ul. Jedności ZE ZBIORÓW MUZEUM ZIEMI LUBUSKIEJ



Dawny urząd podatkowy przy ul. Dworcowej ZE ZBIORÓW PRYWATNYCH



Hatzfeldstrasse - ul. Dworcowa. Kawalkada wozów wiezie alkohol do wytwórni koniaków Buchholza przy ul. Jedności (powojenny Polmos) ZE ZBIORÓW PRYWATNYCH

tylko jeden łuk przy rondzie i dalej biegnie prosto, jak od linijki. Po bokach obsadzono ją lipami.

To tutaj architekt miejski Albert Severin zaprojektował budynek królewskiego urzędu skarbowego. Dokumenty były gotowe 30 września 1902 r. Zatwierdził je sam burmistrz Gayl. Jednak inwestycja się odwlekła i dopiero 29 marca 1905 r. urząd wydał zgodę na budowę. Powstał charakterystyczny budynek z czerwonej cegły z magazynami i rampą załadunkową.

Widać go na głównym zdjęciu. Wygląda jakby stał na pagórku. Torów tu jeszcze nie ma. Powstaną dopiero w 1911 r. wraz z budową Kolei Szprotawskiej.

Niestety, gdy nie ma torów, towar trzeba przewieźć w inny sposób. Na przykład konnymi wozami.

PATRON ULICY

Nie mam pewności, kto z rodu Hatzfeldów był patronem ulicy. Prawdopodobnie chodziło o marszałka Melchiora von Hatzfelda, który żył w latach 1593-1658. Był dowódcą wojskowym w służbie cesarstwa Habsburgów podczas wojny trzydziestoletniej. Podczas potopu szwedzkiego dowodził cesarskimi oddziałami wspierającymi Polaków, m.in. zmusił Szwedów do opuszczenia Krakowa. W 1641 r. cesarz Ferdynand III nadał Melchiorowi Hatzfeldowi dobra wolnego państwa stanowego Trachenberg (obecnie Żmigród), które stały się siedzibą rodu aż do 1945 r. Jego potomkowie zostali pruskimi książętami i pełnili różne ważne funkcje. I tak np. Carl



Friedrich (1756-1827) był pruskim generałem, a Paul (1831-1901) ministrem spraw zagranicznych Niemiec. Znana była również Sophie von Hatzfeld (1805-1881), zwana Czerwoną Hrabinią - działała w niemieckim ruchu robotniczym, była partnerką i powierniczką Ferdynanda Lassalle'a. Ona, w 1900 r. raczej nie nadawała się na patronkę ulicy.

Taką operację widzimy na pocztówce z 1908 r. Wielka kolumna wozów z beczkami wiezie zaopatrzenie do fabryki koniaków Alberta Buchholza przy Berlinerstrasse, czyli powojennego Polmosu przy ul. Jedności. Wiemy to dzięki opisowi umieszczonemu na pocztówce. Tak dowiadujemy się, że w beczkach znajduje się wino z francuskiej Grande Champagne, będące półproduktem do dalszej przeróbki. Beczki najpierw trafiły do portu w Cigacicach (zapewne przypłynęły barkami z Francji), gdzie załadowano je na wozy. Te wjechały do miasta ul. Sulechowską i tuż za rogatkami kolejowymi skręciły w Hatzfeldstrasse. Tu kilkadziesiąt wozów przystanęło do zdjęcia.

- Buchholz miał swoje składy i winnice we Fran-

cji, w regionie Cognac i stamtąd sprowadzał surowiec do dalszej przeróbki - tłumaczy Zbigniew Bujkiewicz, były pracownik Archiwum Państwowego i znawca dziejów Zielonej Góry.

Wydawcy pocztówki nie wystarczył sam opis skąd pochodził alkohol. Okraszył ją hasłem: Duma Niemiec - brandy Buchholz.

Kilka lat później konne wozy zastąpiły pociągi, a Buchholz wybudował w swoim zakładzie rampę kolejową. Aha, zapomniałbym - po 1945 r. Hatzfeldstrasse przemianowano na ul. Walki Młodych. W 1991 r. zmieniono ją na ul. Dworcową.

Tomasz Czyżniewski

Codziennie nowe opowieści i zdjęcia:
→ fb.com/czyniewski.tomasz